

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм: Пејзажна архитектура			
Назив предмета: Просторно планирање у пејзажној архитектури			
Наставник/наставници: доц. др Ивана Сентић			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 7			
Услов: нема услова			
Циљ предмета			
Упознати студенте са основним појмовима, принципима и начелима просторног планирања и врстама планова у Србији. Дефинисати садржаје просторних планова и истаћи начин спровођења законске регулативе у просторном планирању. Финални циљ је да се студенти упознају са општим садржајем просторних планова и методологијом израде истих (од просторног плана државе, регионалног просторног плана, просторног плана подручја посебне намене и просторног плана јединице локалне самоуправе). Све ово има за циљ да спозна улогу пејзажног архитекте у том процесу, те и да се схвати како знање пејзажног архитекте служи просторном планирању. Такође, предмет има за циљ да студенте научи важности поштовања планске документације у сврху очувања предела, али и у процесу израде пејзажноархитектонских пројеката.			
Исход предмета			
Оспособљавање студената за квалитетно теоријско и практично знање из области просторног планирања и могућности примене стеченог знања у пракси пејзажне архитектуре. Након одслушаног предмета, студенти разумеју примену планских докумената у изради дизајна пејзажноархитектонске композиције, али и у очувању предела. Студенти разумеју да кроз снажне планове остају и снажни предели, стога и разумеју да је улога пејзажних архитеката итекако важна у изради просторних планова.			
Садржај предмета			
Теоријска настава			
1. Основе просторног развоја (Шта је просторно планирање. Предмет, циљ и задатак просторног планирања. Историјски развој просторног планирања. Ко су просторни планери?); 2. Просторни планови (Појам, задатак и циљ просторног плана. Израда и спровођење планских докумената. Начела уређења и коришћења простора. Општи садржај просторних планова. Врста просторних планова у Србији).			
Практична настава			
Анализа постојећег стања изабране просторне целине урбаног предела кроз теренски рад и графичку обраду података цртањем карата. Израда менталне мапе. Формирање идејног решења будућег просторног развоја одабраног подручја кроз графичке карте и прилоге. Завршни корак је предаја елабората анализираног стања одабраног сегмента просторне целине и идејног решења за будући просторни развој.			
Литература			
Сентић, И., Ђорђевић, Ј. (2025). Увод у просторно планирање, основни уџбеник. Нови Сад: Пољопривредни факултет, Универзитет у Новом Саду, 1-120, ISBN: 978-86-7520-637-8			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	
		Практична настава: 2	
Методе извођења наставе			
Фронтални, индиректни облици, посебне врсте рада. Метода усменог излагања, метода разговара, текстуална метода, илустративно-демонстративна метода, картографска метода и др. Самостално излагање пројектног решења уз контролу предметног наставника и асистента.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе		поена	
Завршни испит		поена	
активност у току предавања		5	
писмени испит			
практична настава		5	
усмени испт		45	
колоквијум-и			
семинар-и		45	