

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Специјалне радиолошке методе у дијагностици важнијих болести животиња		
Наставник или наставници: Аннамариа Л. Галфи Вукомановић		
Статус предмета: Изборни		
Број ЕСПБ: 8		
Услов: /		
Циљ предмета Циљ предмета је да студенти стекну 1) знање о специјалним радиолошким методама у дијагностици различитих обољења животиња, 2) вештине интерпретације добијене слике унутрашњости организма на рендгенограму или 3) способност да на основу радиолошког снимка дају прецизну дијагнозу обољења.		
Исход предмета Када студент савлада и положи овај предмет очекујемо следеће исходе: 1) студент ће моћи да представи и објасни на најадекватнији начин рендгенограме важнијих болести животиња, 2) студент ће моћи да објасни сваку уочљиву промену на рендгенограму, 3) студент ће моћи да конструише ток и исход болести на основу рендгенограма, 4) студент ће моћи да изведе закључак о важнијим болестима животиња на основу рендгенограма, 5) студент ће моћи да предложи адекватне специјалне радиолошке методе 6) студент ће моћи да разликује и постави диференцијалну дијагнозу на основу рендгенограма.		
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> Рендгенски кабинет и рендгенски уређај, настанак и особине рендгенских зрака; Основни принципи рендгеноскопије, рендгенографије, дигиталне ренгенографије, компјутеризоване рендгенологије, ултрасонографије и компјутеризоване томографије. Методе контрастних испитивања, Превентива и заштита од јонизујућег зрачења. Радиолошка дијагностика обољења кардиоваскуларног, респираторног, дигестивног, урогениталног и коштаног система.		
Препоручена литература 1. Thrall D. E.: Veterinary diagnostic radiology, 7 th ed., Elsevier, 2017. 2. Brown M., Brown L.: Lavin's radiography for veterinary technicians, 5 th ed., Elsevier, 2014. 3. Veterinary radiology and ultrasound (journal), Wiley online library, Online ISSN:1740-8261 и друга литература из нама доступних научних часописа.		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 4	СИР: 4
Методе извођења наставе Настава се изводи на предавањима применом савремене аудиовизуелне технике, од стране предавача укључујући и активно учешће студената кроз питања и дискусију и презентацију семинарских и истраживачких радова.		
Оцена знања (максимални број поена 100) Семинарски рад: 11-20 Научноистраживачки рад: 10-20 Усмени испит: 30-60		