

Табела 5.1 Спецификација предмета на студијском програму докторских студија

Назив предмета: Ампелографија		
Наставник или наставници: Драгослав М. Иванишевић		
Статус предмета: Изборни		
Број ЕСПБ: 10		
Услов: Положени испити: Ампелографија и селекција винове лозе и Сорте винове лозе са основних академских студија		
Циљ предмета Циљ предмета је и савладавање и усвајање знања из области ampelografije винове лозе, то јест учење метода, стратегија и принципа за проучавање и побољшање постојећег сортимента винове лозе.		
Исход предмета Студенти ће имати потребно знање и способности да самостално процењују захтеве савременог виноградарства као и да примене одговарајуће методе за унапређење постојећег сортимента интродукцијом, и проучавањем.		
Садржај предмета Преглед историјског развоја ампелографије у свету. Проучавање различитих приступа ампелографији. Француска оплемењивачка школа. Методе за проучавање сорти винове лозе. Могућност примене различитих метода у проучавању сорти у односу на различите климатске услове и различите циљеве проучавања. Описивање нових сорти и клонова. Примена ДУС и ВЦУ теста.		
Препоручена литература 1. Малетић Е., Кароглан Контит Ј., Пејић И.: Винова лоза – ампелографија, екологија, оплемењивање. Школска књига, Загреб, 2008. 2. Тараило Р.: Оплемењивање воћака и винове лозе. Универзитет у Приштини, Пољопривредни факултет, ИП Зограф, Ниш, 2005 3. Мишић. Д.П.: Специјално оплемењивање воћака. Партедон –Институт за истраживања у пољопривреди Србија, Београд, 2002 4. Moore N. J. , Ballington Jr. R.J.: Genetic Resources of Temperate Fruit and Nut Crops.International Society for Horticultural Science. Wageningen, 1996 5. Циндрић, П., Кораћ Нада, Ковач В.: Сорте винове лозе. Прометеј, Нови Сад, 2000. 6. Жунић Д., Гарић М.: Посебно виноградарство, Ампелогарфија 2. Универзитет у Београду, Пољопривредни факултет Београд-Земун, 2010. 7. Хајду Едит, Циндрић П.: Сорте винове лозе, садни материјал и болести. Агроинформ. Будимпешта, 2011. Сва доступна литература са научних скупова у свету и код нас из области ампелографије винове лозе (библиотеке, интернет и др.)		
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 3	Студијски истраживачки рад: 5
Методе извођења наставе Метода усменог излагања уз коришћење презентација. Укључивање у рад на темама научно истраживачког рада из области ампелографије. Евалуација нових сорти.		
Оцена знања (максимални број поена 100) Предиспитне обавезе: Активности у току наставе: до 10 поена Студијски истраживачки рад-активност: до 20 „ Семинарски радови: до 20 „ Научни радови: до 20 „ Усмени испит: до 30 „		