

Студијски програм : Воћарство и виноградарство			
Назив предмета: САВРЕМЕНИ СОРТИМЕНТ ВИНОВЕ ЛОЗЕ			
Наставник: Драгослав М. Иванишевић			
Статус предмета: Изборни за модул Виноградарство			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Положени стручни предмети из области Виноградарства са основних академских студија			
Циљ предмета Упознавање студената са савременим светским сортиментом винове лозе у циљу правилног одабирања сортимента за домаће потребе и правилне разраде сортне агротехнике у складу са датим агроэколошким условима (terroir).			
Исход предмета На основу стечених знања студенти могу самостално и правилно одабирати винске и стоне сорте као и лозне подлоге у складу са датим агроэколошким условима.			
Садржај предмета Теоријска настава Значај сорте у виноградарству. Историјски развој сортимента и начина гајења винове лозе у свету и у Србији. Специфичности домаћег сортимента винских и стоних сорти. Фактори који утичу на формирање сортимента. Terroir – појам и значај. Нова рејонизација виноградарско винарске производње. Савремени сортимент винских сорти. Сортна агротехника. СORTE за специјална вина (за дестилате, за пенушава вина, за бермет и аусбрух). Савремени сортимент стоних и бесемених сорти. Лозне подлоге специјалних намена. Практична настава Порекло и детерминација сорти вионове лозе методама молекуларне биологије. ДНК анализе. Детерминација сорти у ампелографској колекцији у Сремским Карловцима методама ампелографског описа. Креирање савременог сортимента за поједина виногорја у Србији. Савремени сортимент за Фрушкогорско виногорје. Практичан рад на Огледном добру у Сремским Карловцима. Одређивање момента бербе белих и црних винских сорти. Берба и класирање грожђа стоних сорти.			
Литература 1. Циндрић, П., Кораћ, Нада, Ковач, В.: Сорте винове лозе (Методe и резултати испитивања). Прометеј, Нови Сад, 2000. 2. Мирошевић Н., Турковић З.: Ампелографски атлас. Голден маркетинг. Техничка књига. Загреб, 2003. 3. Жунић Д., Гарић М., Ристић М., Ранковић В., Радојевић И., Мошић И.: Атлас сорти винове лозе. Центар за виноградарство и винарство. Ниш, 2009. 4. Жунић Д., Гарић М.: Посебно виноградарство Ампелографија 2 . Универзитет у Београду, Пољопривредни факултет, Београд-Земун, 2010. 5. Хајду Едит, Циндрић П.: Сорте винове лозе, садни материјал и болести. Агроинформ, Будимпешта, 2011. 6.			
Број часова активне наставе		Теоријска настава: 2	Практична настава: 2
Методe извођења наставе Примењују се савремене методe: презентације, савремена литература, активан рад са студентима, рад на Огледном добру у Сремским Карловцима, израда семинарских радова.			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	5	писмени испит	
практична настава	5	усмени испт	30
колоквијум-и	40		
семинар-и	20		
Начин провере знања могу бити различити наведено у табели су само неке опције: (писмени испити, усмени испт, презентација пројекта, семинари итд.....			
*максимална дужна 1 страница А4 формата			